

teatro
rudius

"bir özgürlük meselesi"



teatro
rudius
MMXIX

teatro rudius

“bir özgürlük meselesi”

KOSTA KORTİDİS & AKIN KAPLAN



Biz kimiz?

Bizim bir kapımız yok...! Şimdilik. Mülkiyeti tamamen bize ait olan; içinden girdiğimizde “burası bizim” dediğimiz bir kapımız yok. Burası bizim, her yer bizim ama kapısı yok sadece... Lâkin çok kapımız var bizim... Evet, bizimle birlikte olan her fikrin, her yerde; yoksa bile var edip, içinden girildiği çok kapımız var. Çok! Hep daha çok olacak...



Hikayemiz

TİYATRONUN KURULUŞU

İnsanların henüz herhangi bir şey için plan yapmadıklarında bireysel hayatlarında yaptıkları planlarda hayatlarını şekillendiren başucu cümleleri ya da ilham aldıkları, kendi yarattıkları cümleleri, müzikleri vardır. Ve bir gün bir şeyi harekete geçirdiklerinde bu hayat boyu taşıdıkları şeyler başka şeyler için itici güç olur, "işte tam da bunun sırası" ya da "tam da bunun için der". Teatro RADIUS böyle bir motivasyonla "bir özgürlük meselesi" mottosu ile yazar, yönetmen ve oyuncu Kosta Kortidis ve mühendis, proje yöneticisi Akın Kaplan tarafından 2019 yılında hayata geçirilmiştir.

DELİ ŞAİR

Ölümünün 100. yılında Türk Dil'i'nin sembolü büyük hikayeci Ömer Seyfettin anısına Deli Şair oyunu dünyayı etkileyen pandemi şartlarında bir Teatro RADIUS yapımı olarak Kosta Kortidis imzası ile seyirci ile buluşmuştur. Ne senden rükû, ne benden kıyam; selâmün aleyküm ve aleyküm selâm.

2019

2020

2021

BANDIRMA VAPURU

Bandırma Vapuru bir semboldür! Bir başlangıç! Bir ideal!

Bir seferden daha fazlası diye yola çıkan Teatro RADIUS ilk yapımında 11 kişilik kadrosu ile 2019-2020 tiyatro sezonunda 1919 ruhunu 2019'larda hatırlatıp süresiz bir yolculuğa emanet eder... çünkü en büyük vatanseverlik kullandığın dili ve onun imlâsını iyi bilmektir!



Hikayemiz

KURT ADAM

”Düşler dünyası ile gerçek dünya arasındaki farkı yalnızca uyanık olanlar bilebilir...»
Kosta Kortidis'in psikolojik gerilim türünde yazdığı "Kurt Adam Uykudan Sonra" eseri, izleyiciler için toplum içinde sıradan insanların içindeki şiddet, psikolojik kırılmalar, suç ve suçlu ile empati ve adalet tecellisinin pamuk ipliğine bağlı formunu görünür hale getiriyor. Gerçekçi mizah unsurlarını içinde barındıran bu eser, poliseye bir kurgu olarak işleniyor. Çok eğlenceli bir gerilim olan "Kurt Adam", Türk Tiyatrosu'nda ender bir eser.

ÇİÇEKÇİ SOKAĞI

Bir önceki yüzyılın başlarında Pera'da vuku bulmuş, gazete sayfalarında kaydolmuş kanlı bir hadiseden yola çıkarak yazılan aşk, tutku, entrika, intikam çemberinde bir adalet bir cinayet ve bir kadın hikayesi olan Çiçekçi Sokağı kadrosunda Wilma Elles'i de katarak bir Teatro RADIUS yapımı olarak Kosta Kortidis'in rejisi ile iki perde bir hayal yahut perdesiz bir hakikati izleyiciye sunuyor.

2022

2023

2024

SORGU

Herhangi iki ülkenin ya da belki herhangi bir ülkenin herhangi bir sebepten dolayı savaş halindeki herhangi askerleri... bu herhangi askerlerin arasında geçen herhangi bir hikaye! Yaşanmış, yaşanabilecek ya da hiç yaşanmamış bir hikaye... Bir tesadüf. Bir ihanet. Bir kabus. Bir vicdan muhasebesi. Sibel Taşçıoğlu ve Özdemir Çiftçioğlu gibi usta isimleri bir araya getiren Teatro RADIUS yapımı, Kosta Kortidis'in evrensel metni ile bir tesadüf bir hayatı alt üst edebilir mi, hangi güç bir kahramanda bir hain yaratabilir, vicdan yasaların önüne geçebilir mi ve tüm bunlara bir sorgu odasında yanıt bulunabilir sorularını seyircilerine sorduruyor.



teatroradius

Milliyet SANAT

YAZARLAR | HABERLER | MİLLİYET KİTAP | VİZYONDAKİLER | VİTRİNDEKİLER | YARIŞMALAR

Milliyet Sanat » Haberler » Diğer » "Düşten doğan bir tiyatromuz var"

"Düşten doğan bir tiyatromuz var"



21 Şubat 2024 - 04:02

[Teatro RADIUS x Milliyet Sanat](#) 



KOSTA KORTİDİS KİMDİR

Kosta Kortidis, uluslararası üne sahip, Devlet Tiyatroları yazarı, rejisörü ve oyuncusudur.

1979 yılında Eski İstanbul olarak bilinen Suriçi bölgesinde dünyaya geldi. Baba tarafından çok eski Samatyalı bir soy ağacının son kuşak temsilcisi olup anne tarafından Kayseri, Bandırma/Erdek Rumlarından gelmektedir. Çocukluk yılları Beyoğlu'nda geçti. İki yaşında yetim kaldı. Babası Poseidon Kortidis Şişli Rum Ortodoks Mezarlığında yatmaktadır. Sonradan babasının ismini oğluna verdi. İlk tahsilini Zapyon Rum Lisesi ilk bölümü; Orta ve lise tahsilini ise Zoğrafyon Rum Lisesi'nde tamamladı. **İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü** ve Dean College of London'da eğitim gördü. Yunanca, İtalyanca ve İngilizce dillerini bilmektedir. 1999 yılında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'na sınavsız kabul edildi. Aynı yıl Türk tiyatrosunun son kuşak geleneksel Türk tiyatrosu ustalarından kabul edilen Zihni Göktay ile sahneye Gülsün Siren'in Pembe Konağın Gelinleri oyunuyla çıktı. Bu başarıdan sonra uzun yıllar Zihni Göktay ile birlikte çok sayıda eserde usta çırağın ilişkisini ve sahne başarısını sürdürdü. Başta Lüküs Hayat, Kanlı Nigâr, Tiyatro Şarkıları ve Pembe Konağın Gelinleri olmak üzere birçok eserde ustasıyla birlikte 1500'ün üzerinde temsil sayısına ulaştı. İBB Şehir Tiyatroları'nda Sarıpınar 1914, Düğün ya da Davul,4. Murad, Benim Küçük Yıldızım, Lay,Lay,Lom, Gılgamış gibi oyunlarda önemli roller üstlendi. Bunun yanı sıra birçok sinema filminde rol aldı. Yerli ve yabancı sinema filmlerinin senaryolarını Türkçe ve Yunancaya çevirdi. Tiyatro oyunu ve şarkı sözü çevirmenliği yaptı. TRT'de iki yıl boyunca **diyalekt uzmanlığı görevini üstlendi.** Daha sonra bu görevi özel televizyon kanallarında sürdürdü. Diyalekt uzmanlığı yanı sıra televizyon dizileri için seslendirme ve seslendirme yönetmenliği yaptı. Yunanca, İngilizce, İtalyanca ve Rumca dillerini bilmektedir. Son yıllarda oyun yazarlığı kimliği ile ön plana çıktı. Yazdığı eserler, ulusal ve uluslararası düzeyde oynandı, yabancı dillere çevrildi. Şu ana kadar oyunları, Boşnakça, Lehçe, Yunanca, Farsça, İngilizce, Almanca, Gürcüce,

Fransızca, Sırpça, Rusça ve Çince 'ye çevrilmiş ve çevrilmeye devam etmektedir. Oyunları ilk defa Devlet Tiyatroları tarafından 2014 yılında oynanmaya başlandı. **2018 yılından başlayarak ulusal düzeyde en çok oynanan Türk oyun yazarı haline geldi.** 2019-2020 sezonunda ulusal düzeyde sekiz oyunu birden perde açtı. **“Rulet” oyunu on beşin üzerinde dile çevrildi.** Birçok oyunu ulusal ve uluslararası üniversiteler tarafından, mezuniyet oyunu, lisans ve yüksek lisans tezi olarak akademik çalışmalarda yer aldı, araştırma konusu oldu. Yunan Ulusal Tiyatrosu, Tiflis Devlet Dram Akademisi, Sırbistan Milli Tiyatrosu, Polonya Ulusal Tiyatrosu, Rusya gibi ülkelerin repertuvarlarına kabul edildi. **2020 yılı itibari ile Türkiye Devlet Tiyatroları Edebi Kurulu onayı ile Milli Kütüphaneye alınan on eseri bulunmaktadır.** Birçok kitabı yayımlandı, eserlerinin tamamı radyo tiyatrosu ve sesli kitap formatında yayımlandı. Kendisi halen kendi adıyla anılan Yazarlık Akademileri, Konferanslar düzenlemekte, Mitoloji Kulübü çalışmalarını sürdürmektedir. **2019 yılında Akın Kaplan ile birlikte kendi Tiyatrosu olan Teatro RADIUS'u kurdu.** Farklı özel tiyatrolarda sahneye koyduğu oyunların yanı sıra kendi tiyatrosunda Bandırma Vapuru, Deli Şair, Kurt Adam, Sorgu, Çiçekçi Sokağı oyunlarını sahneye taşıdı. Evrensel yazarlık ve oyunculuk vasıflarının yanı sıra halen kendi Tiyatrosunda genel sanat yönetmenliği, rejisörlük, oyunculuk ile birlikte tiyatroya dair her alanda var olmaya devam etmektedir. 2021 yılında Antalya - Manavgat Belediye Başkanı Şükrü Sözen tarafından Manavgat Belediyesi Manavgat Kent Tiyatrosu Kurucu Genel Sanat Yönetmeni görevine getirildi. **Kosta Kortidis'in birçok dilde yayımlanmış yirminin üzerinde basılı ve sesli kitabı bulunmaktadır.** Aktif olarak yazarlık akademileri, seminerler, üniversite panelleri, mitoloji seminerleri düzenlemekte, yurt içi ve yurt dışında konferanslara davet edilmektedir.

**11. ULUSLARARASI YENİ TİYATRO DERGİSİ EMEK VE BAŞARI ÖDÜLLERİ
YÖNETMENLİK JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ "ÇİÇEKÇİ SOKAĞI"**

**XXIV. DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2024
Yazar – Yönetmen – Oyuncu Sıfatı ile ULUSLARARASI KÖPRÜLER KURAN
KÜLTÜR BÜYÜK ÖDÜLÜ**

**9. ULUSLARARASI ANADOLU TİYATRO ÖDÜLLERİ
Oyun Yazarları ve Çevirmenleri Derneği (OYÇED) 2024 YILIN OYUN YAZARI**

**10. ULUSLARARASI YENİ TİYATRO DERGİSİ EMEK VE BAŞARI ÖDÜLLERİ
TUNCER CÜCENOĞLU 2023 YILIN OYUN YAZARI ÖDÜLÜ "SORGU"**

**DAEJON ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ 2023 ÖZEL SEÇKİ AÇILIŞ OYUNU
"BANA AMY DE (AMY WINEHOUSE)"**

**XXIII. DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2023 EN İYİ OYUN YAZARI ÖDÜLÜ "İKİ
YAKANIN HİKAYESİ"**

**XXII. DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2022 EN İYİ OYUN YAZARI ÖDÜLÜ "OYUNA
GELDİM"**

DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2019 EN İYİ OYUN YAZARI ÖDÜLÜ "TED BUNDY"

DİREKLERARASI SEYİRCİ ÖDÜLLERİ 2015 EN İYİ OYUN YAZARI ÖDÜLÜ "RULET"

KÜLTÜR BAKANLIĞI ÖZEL ÖDÜLÜ 2014 "RULET"

CEVDET KUDRET EDEBİYAT ÖDÜLLERİ 2012 "RULET"





Geçmiş Yapımlar



BANDIRMA VAPURU

“Fasılasız ebedi bir destan”
Bir seferden daha fazlası...



DELİ ŞAİR

“Ne senden rükü, ne benden kıyam; selâmün
aleyküm ve aleyküm selâm.”



KURT ADAM

“Düşler dünyası ile gerçek dünya arasındaki
farkı yalnızca uyanık olanlar bilebilir...”



Geçmiş Yapımlar



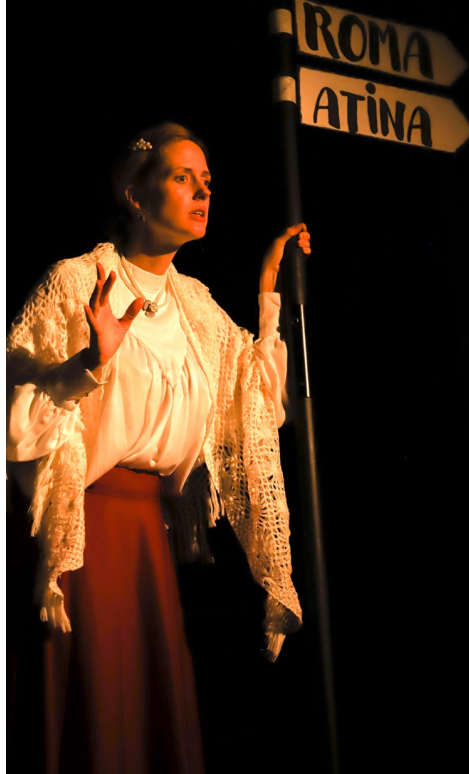
SORGU

“Temiz bir vicdandan daha yüksekte duran
hiçbir yasa yoktur.”



ÇİÇEKÇİ SOKAĞI

“İki perde bir hayal yahut perdesiz bir
hakikat.”



|





“Çiçekçi Sokağı” Orijinal
Tiyatro Müzikleri 
albümüne Spotify, Apple
Music gibi dijital müzik
platformlarından ve
YouTube üzerinde
ulaşarak dinleyebilirsiniz.





|





Yeni Oyun

BAYANLAR BAYLAR
DARIO MORENO

İZMİR; ÖLDÜ DEĞİL KOYNUNDA UYUYOR DESİNLER...

YAZAN VE YÖNETEN
KOSTA KORTİDİS



Kosta Kortidis'ten
BAYANLAR BAYLAR DARIO MORENO

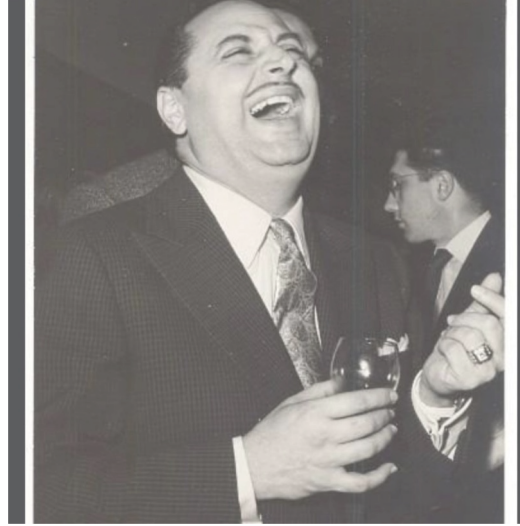
Aydın'da doğmuş, İzmir'de büyümüş, askerliğini Türk ordusunda yapmış, kariyerine Türkiye'de başlayıp, Avrupa'ya giderek dünya çapında bir *"star"* olan ender Türk şarkıcılardan biri Dario Moreno.

Kosta Kortidis'in benzersiz ve özgün üslubu ile yazdığı, gerçek ve kurguyu harmanlayarak sahneye taşıyacağı **Bayanlar Baylar Dario Moreno** oyunu Kortidis'in şaşırtıcı oyunculuk performansı ile izleyiciyi müzikli, görsel bir teatral şölene ve Moreno'ya saygı duruşuna davet ediyor.



Bayanlar Baylar Dario Moreno

KOSTA KORTİDİS





Karakterler

TEATRO RADIUS





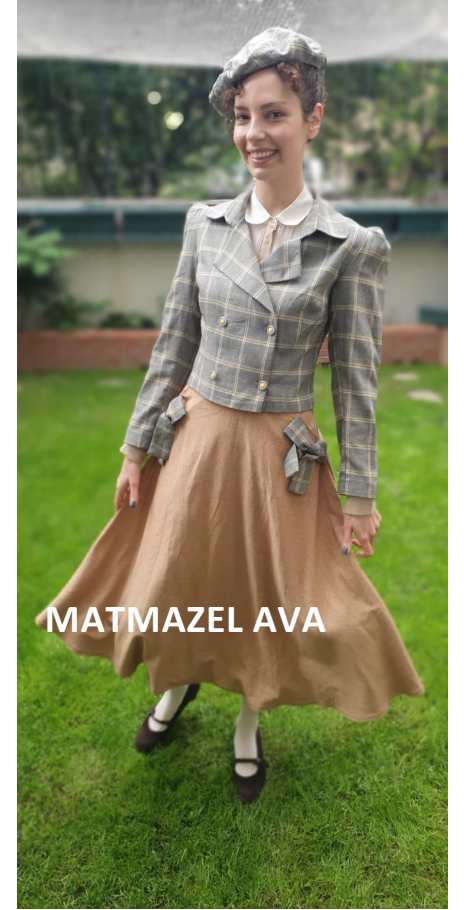
MÜLAYİM BOZOĞLU



YANİV EFENDİ



ORHAN VELİ



MATMAZEL AVA



KÜNYE

1 DEKOR TASARIM

BATUHAN BOZCAADA

2 KOSTÜM TASARIM

AYŞEGÜL KAPLAN BAĞCIK

3 MÜZİK DİREKTÖRÜ

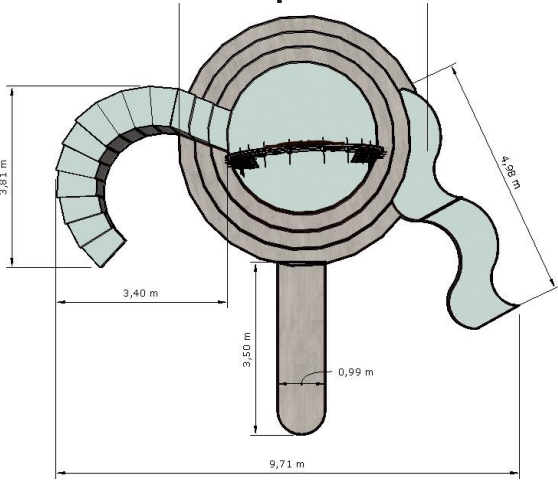
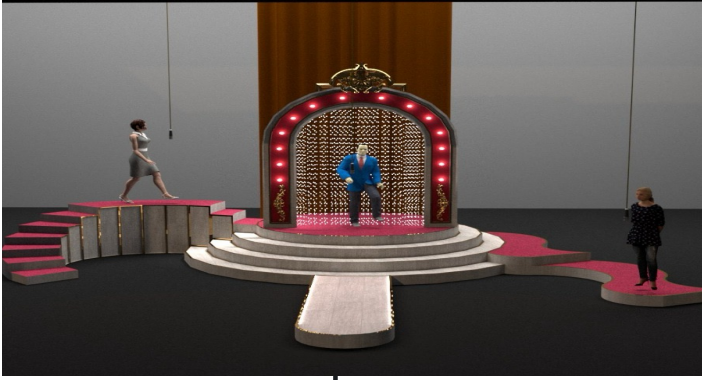
ALTUĞ AKINSEL

4 KOREOGRAFİ

ARDA ALPKIRAY

OYUNCULAR

KOSTA KORTİDİS - DİLARA TABAK – AKIN KAPLAN – HAZAL AKYÜREK – ÖZLEM ALPÖZÜ – ALP BALKAN – ALPER ARIK – İLKAY ÖZŞEN



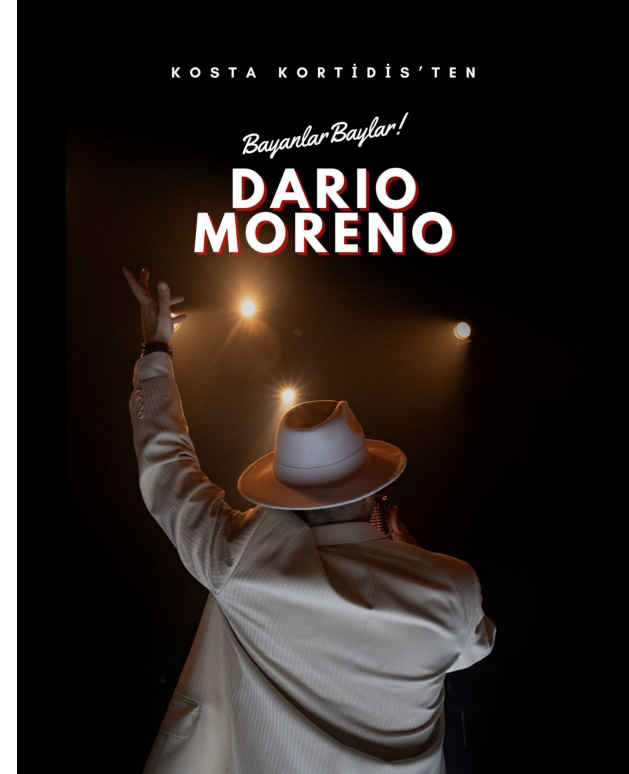
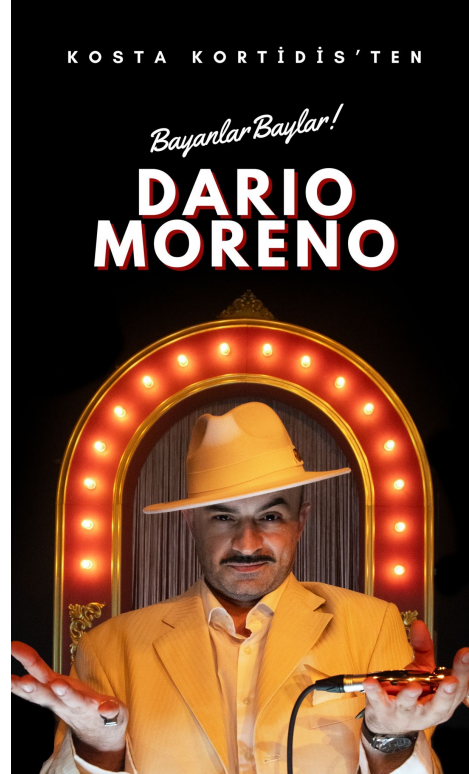
*Bir gün ölürsem beni sana getirsinler! Ve
öldü değil koynunda uyuyor desinler!*

Bayanlar Baylar Dario Moreno



Teknik Rider

- 1 adet dar açılı profil
- 9 adet geniş açılı profil
- 9 adet 1000 w pc
- 6 adet led boyama



|



|



|



OLASI TEMSİL YERLERİ

1 AYDIN

Şükran Güngör Sahnesi
Germencik Kültür Merkezi
Kuşadası

2 İZMİR

Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi
Elhamra Sahnesi
Haldun Dormen Sahnesi

3 İSTANBUL

Fişekhane
Baba Sahne
Atatürk Kültür Merkezi
Caddebostan Kültür Merkezi
Bostancı Gösteri Merkezi
Dada Salon Kabarett
Akatlar Kültür Merkezi

4 ANKARA

Çankaya Sahne
MEB Şura
TED Ankara Koleji Sahne Sanatları ve Gösteri Merkezi - Ata Sahne



İHTİYAÇLAR ve SPONSORLUK ALTERNATİFLERİ




Mekan Sponsoru

Lojistik Destek

Medya İletişim Desteği





**BASINDA
BİZ**



BASINDA Biz

Hello Türkiye



Pegasus Dergi



Milliyet



Hello Türkiye Özel Sayı / Sayfa: 334 / 22.12.2023

HELLO! lifestyle

SANAT

The TO-DO list

Kültür - sanat etkinlikleriyle dopdolu bir hafta... Sergiler, konserler, tiyatrolar, filmler, kitaplar ve fazlası sizi bekliyor.

1 TİYATRO
ÇİÇEKÇİ SOKAĞI

Kosta Kortidis, 1997'den başlamak üzere düzenli olarak sahne alan bir sanatçı. Çiçekçi Sokak'ın hikayesi, bir kadın ve bir çocuğun hayatını anlatıyor. Çiçekçi Sokak'ın hikayesi, bir kadın ve bir çocuğun hayatını anlatıyor. Çiçekçi Sokak'ın hikayesi, bir kadın ve bir çocuğun hayatını anlatıyor.

3 SERGİ
SURFACED

Seydi İbrahim, Dikmen, Arslanbeyi sanatları Daniel Kocotun Dubai'deki ilk kişisel sergisine ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Kocotun 'Surfaced' isimli sergi, 20 Ocak 2024'te Kadıköy Sanatçılar Derneği bünyesinde düzenlenecek. Sergi, sanatçının son dönem çalışmalarını sergileyecek ve onunun kullanılarak hazırlanmış meşhur 'İstediğim' serisine de yer verecek.

4 KİTAP
HAYALİNİ HAYATA KATMA OKULU

Yazar Zehal Çiğdem'in ünlü eseri 'Hayalini Hayata Katma Okulu' İstanbul'da yayınlanıyor. Kitap, bir kadının hayatını anlatıyor ve onunun hayallerini gerçekleştirmeye çalışmasını gösteriyor. Kitap, 20 Ocak'ta yayınlanacak.

2 SERGİ
LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS

20 Ocak'ta İstanbul'da sergilenen 'Lucy in the Sky with Diamonds' serisi, İtalyan sanatçı Yayoi Kusama'nın eserlerini sergiliyor. Serinin başlıca yapıtları arasında 'The Sky with Diamonds' başlıklı serinin sergisi de yer alıyor.

5 SERGİ
STAR WARS

Hayallerin gerçekleştiği yıl boyunca tanınan sanatçıların ve eserlerinin sergisi 'Star Wars' İstanbul'da sergileniyor. Serinin başlıca yapıtları arasında 'The Force Awakens' başlıklı serinin sergisi de yer alıyor.

Pegasus / Sayfa: 18 / 01.03.2024

1 / Haber

TİYATRO NELERİNDE BU AY

THIS MONTH ON THEATRE STAGES

Teatro RADIUS plays "Çiçekçi Sokak", "Sergi" and "Deli Şair Ömer Seyfettin" will meet theatre lovers in Istanbul, Sakarya and Bursa in March. The musical play "Çiçekçi Sokak", which brings a story of justice, a murder and a woman to the stage in the light of the secrets that come to light, will be staged on March 1st at Sakarya TED College Conference Hall and on March 29th at BA08 Stage in Bursa. The award-winning play "Sergi" (Interrogation), which underlines the meaningfulness of the concept of war regardless of geography, will be performed on March 9th at Sakarya TED College Conference Hall and on March 12th at Balıca Stage in Istanbul. The play "Deli Şair Ömer Seyfettin" which tells the last day of Ömer Seyfettin, one of the important names of Turkish storytelling, will be staged at Kasköy Education Stage on 11 March.

ÇİÇEKÇİ SOKAĞI

DELİ ŞAİR

Milliyet Ek / Sayfa: 2 / 07.01

tiyatro

Ömer Seyfettin'in son günü

"Kasağı", "Yüksek Ölçekler", "Yalnız Efe", "Perili Köşk"... Her ne kadar kitaplarındaki özetler tartışmaya açık olsa da pek çok neslin Ömer Seyfettin ile büyüdüğü bir gerçek. Özellikle "Diyer" bu noktada üzerine çok konuşulacak kitaplardan biri olarak yazının kullandığı yerini alır. Türk hikayeciliğinin tartışılmı ismi Ömer Seyfettin'dir bir tiyatro oyunuyla sahnedir. Ömer Seyfettin'in son gününü anlatan "Deli Şair", Teatro RADIUS tarafından sahneleniyor. Alper Arık, İlay Özen, Kosta Kortidis, Dilara Tabak ve Akın Kaplan'ın rol aldığı oyunu Kortidis yazıyor yönetiyor. Kortidis'in ayrıca Cengiz Sahabettin olarak seçirinin karşısına çıktığı oyun psikolojisi bir gerilim sırtını dayasa da aynı zamanda güldürmeyi de düşünürmeyi de ihmal etmiyor. Ömer Seyfettin, 6 Mart 1920 günü evinin yakınındaki Haydarpaşa Hastanesi'nde hayatını kaybeder. 4 Mart'tan beri ağır koma hâlinde. Ve ölümünün ardından şeker hastalığı teşhisi konuldu. Üzerinde kim olduğuuna dair bir belge yoktur. O yüzden kimsesiz meşalesi yapıldı. Ve naaşı arazfermatlarda kullanılmaması için Darülfünun'a bağışlandı. Üniversitede kadavra olarak kullanılan Ömer Seyfettin'in bedeni fotoğrafı birkaç hafta sonra hastaneye hastaneye getirildi. Yazarın naaşı yakarlarına teslim edildi. Ve Kudü'de Mahmut Baba Türbesi'ne defnedildi. Hadi gelin, şimdi 5 Mart'a gidelim. Peki o gün neler oldu? Ömer Seyfettin'in doğumunun 100. yılı sebebiyle hazırlanan oyun yazarın bu dünyadaki son gününün hikayesi. Biraz hayal, biraz gerçek, biraz sanrı... Oyun, seyirciyi o hiç bitmeyecek gibi geçen son gününde yazarın hayatına şahit olmaya davet ediyor.



BASINDA BİZ

Birgün



Açık Halkın Bir Çıkmazdır

Teatro Rudius yapımı ödüllü oyun Sorgu; savas, kimlik, aidiyet gibi kavramlar üzerinden dayatılan sistemi sorguluyor. Kortidis, "Oyunu yazarken korkunc sahneler görüyordum ve görüldükleri utana utana yazdım" diyor



Akın Kaplan, Özdemir Çiğnçoğlu, Sibel Taşoğlu ve Kostya Kortidis.

Fotografier: Gülay Öntar

Deniz Buse BAYRAK

2017 yılının son döneminde kendini bilgilendiren bir sezon geçirmiş ilü. Teatro Rudius yapımı Sorgu adlı oyun bu zaman ve mekân içerisindeki olayların revanesinde geliyor. Oyuna boyunca sorgulanan kişi Odo Kovacovic karakterine başlı başına İsmet İsmetoviç sahis bir sahay. İsmet için yazılan bu sahneye bir kadın olmasın. Kadınli Sorbeli distansinden bildikleri Sibel Taşoğlu'nun üstlenmiş olduğu Samanta Andreo; görevi köylüye kalınlamak, anımlarını tazimatla, lütfetarak filerlerini çizmek ve yazma sanatı gibi işleri pekiştirerek en so. wactanını ötürü semli sanayisinde sorgulamayı ve bediyi. Kostya Kortidis'in en nermendisi on marifet ve. Oyuna yazıp yönetmiş yemmiş gibi bir de ilenemeli hem güldüren hem de kendinden nefet eden bir cıvaz rolünü oynuyor. Biz de Kortidis de Sorgu'ya konuşarak...

UTANA UTANA YAZDIM
Önceki Körtidis "Nereden geliyor bu motasyon?" diye soruyordu. İki büyük motasyonun aşamamı ta kendisi olduğunu bilmeden yazmam. "Takımımız size illahiy vermişti. Şiir zaten oyundum"

SAVAS, KIMLIK, KARDESLİK...
Sorgu birçok kavramı masaya

videnada daha yüksek düman birer yasa yaktın"
Oyunun defterini diğer denemiler başlı başına yazıyor. "Bir millette meşhur cinak insallidiki; benim bizi birleştiren ve farklılık kurmanın gerek ki. Sadece birkaç lan grubu var da düşünülmesi ilim insanlara serptilimsi" diyor Samanta anımlarını da bir çıkmaz olduğunu hatırlıyor.
"Milyonlarca insanda var gıllanmış insanlığı bu bilimeyim ükide bütün ne var" diye soruyor Kortidis, sadece bütün deyiş, her coğrafi alan, her milletten, her etnik kökenlerden seçmişim ilü farklı insanların hikayelerini anlatmışım. "Sorgu", nun ta kendisi olduğunu belirtirken sözünüce müllüçlüğü için bir ayı otmadığını söylüyor: "Sanimiyer keriminde oim müllüç, dekimiz sevelimim. Yazdığım ilikere sevelimim, sevemem ilü. Fakat bunlar tutuş ya insan ayıyama, kaba boyanmış çelirtiren zaman vande edeli sonmlar var demeyiz. İler buna kasıyım. Bunun çok iy de anlaşılmasını istiyorum."
Sibel Taşoğlu'nun fakülte dayatılan bir anda vermiş, zamanını ve kimliği geçirdikleri etkileyici diyalogları ve bütün ilü ünlümlerini, sonatoyu ise sahneye seçtiğini ifade ediyor. "Sorgu"nun...

Dünya



Hürriyet Kelebek



06 8 Ocak 2014 - Cumartesi

ETKİNLİK TAKVİMİ

19 Ocak
Barış Aral Özenen
Barış Aral Özenen, 19 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Özenen, 'Barış Aral Özenen' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

20 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 20 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

21 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 21 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

22 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 22 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

23 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 23 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

24 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 24 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

25 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 25 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

26 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 26 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

27 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 27 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

28 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 28 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

29 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 29 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

30 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 30 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

31 Ocak
Yeni Bir Dünya
Yeni Bir Dünya, 31 Ocak'ta İstanbul'da konser verecek. Yeni Bir Dünya, 'Yeni Bir Dünya' adlı albümüyle bu yılın en başarılı sanatçılarından biri olarak öne çıkıyor.

Hürriyet Kelebek / S

Wilma Elle Alp Balkan İlyay Özser Dilara Tabak Ali Akın Aydın, Kostya Kortidis, Pari Mayıs ve Akın Kaplan'ın rol aldığı "Çiçek Sokakı" perdesi açtı. Oyunu yazmasına birçoğünü ünlü isim de katıldı.

ÇİÇEK SOKAĞI' PERDE

Teatro Rudius'un yeni müzikli oyunu "Çiçek Sokakı"nın primiyeri Şişli Tiyatrosu'nda yapıldı.

Wilma Elle'nin sekiz yıl aradan sonra tiyatroya sahnesine dönmesi oyununda sahneyi Alp Balkan, İlyay Özser, Dilara Tabak, Ali Akın Aydın, Kostya Kortidis, Pari Mayıs ve Akın Kaplan ile paylaştı. Kostya Kortidis'in, 1900'lerin başında gazetelerde

yaşanmış gerçek bir haberi yola çıkarak yazdığı oyun, Pera da, Çiçek Sokakı'na işlenmiş bir cinayeti konu alıyor.

Kostya Kortidis'in yönettiği oyunun şarkı sözleri Kortidis'in, besteleri Altuğ Aksel, koreografisi ise Akın Peker ve Alper Akalın'a ait. İki perdelik "Çiçek Sokakı", 22 Aralık akşamı yeniden Şişli Tiyatrosu'nda da seyirciyle buluşacak.

Meltem Cumbul



Paros



Cumhuriyet



Milliyet Kültür Sanat



BASINDA BİZ

Paros / Sayfa: 64 / 01.01.2024

Müzikli oyun Çiçekçi Sokağı izleyicisiyle buluştu

WILMA ELLES KOSTA KORTİDİS

Çiçekçi sokağı

Pari Mayıs ve Akın Kaplan rol alıyor. Oyun 2019 yılı da Kosta Kortidis ve Akın Kaplan tarafından "Bir ç gürnlük meselesi" sloganıyla kurulan Teatro Rudius'un bejinci prodüksiyonu olarak seyirciyle buluşuyor. Akın Kaplan'ın yönetmen yardımcılığı üstlendiği "Çiçekçi Sokağı" oyununun şarkı sözleri Kosta Kortidis' besteleri Altug Akınsefer, koreografisi ise Alkay Pek ve Alper Akalin'in imzasını taşıyor.

Oyun, bir öncesi yüzünlü başlanılan Perada'ya bulmuş, gazete sayfalarına kaydolmuş kanti bir ha se... Aşk, tutku, entrika, intikam çemberinde iki pi delik bir hayal ya da perdesiz bir hakikat... Cadd Kelebin en müstesna sokakların, Çiçekçi'nin güzel gizeli, iy yürekli Despinar'ın, yakışıklı ve güzelli V silis'in, kalbi kara Periklis'in, bilge meyhaneci Zafiris' Peranın beyaz ediveni efendisi Şik Manol'un ve kah fıncaında hakikati gören Türkman'ın hikayesi bu. G yüzüne çıkan suların şifasında bir adalet, bir cinayet, kadın hikayesi... ♣

Şişli Tiyatrosu - Merkez, Arzu Pasajı, Abide-i Hürriyet Cd No:155/A, Şişli/İstanbul
Biletler, biletimol.com.tr ve satılmın gışesinden temin edilebilir.

KÜLTÜR Cumhuriyet 2 EKİM 2024 CUMA 13

Usta yazar için Anıtabah Müzesi Mezarlığı'nda cenaze töreni düzenlendi
MARIO LEVI UĞURLANDI

Adnan Binyazar
Uyum eğitimi

Madenci ve bu vakti, insanları etkilerine katılmadık en büyük engel

Para da yok zaman da...

Bütçe dar, lilyakat eksik, ulaşım zayıf

Yapım ortamı

Her geçen gün eğitim

Mimar Sinan'ın Mirası Müze Oldu

Tanrı'nın İnançları

Kültürle ilgili bakılıyor

Sinematek'te retrospektif ve seçki

Klasikleşmiş aşk filmleri Kundura'da

Ayla Algan'ın anısına...

Müzik | Festival | Tiyatro | Edebiyat | Sinema | Plastik Sanatlar | Fotoğraf

Kültür Milliyet SANAT

Çocuklara vicdan borcu

Hiç bitmeyen bir gün

Umut ışığı bir küçük Melek

Tasavvufun yolunda, gerçeğin zinde



BASINDA BİZ

Paros



Cumhuriyet



Milliyet Kültür Sanat



Paros / Sayfa: 64 / 01.01.2024

Müzikli oyun Çiçekçi Sokağı izleyicisiyle buluştu



Çiçekçi sokağı



Parli Mayıs ve Akın Kaplan rol alıyor. Oyun 2019 yılı da Kosta Kortidis ve Akın Kaplan tarafından "Bir ç gürnlük meselesi" sloganıyla kurulan Teatro Rudius'un bejinci prodüksiyonu olarak seyirciyle buluşuyor. Akın Kaplan'ın yönetmen yardımcılığı üstlendiği "Çiçekçi Sokağı" oyununun şarkı sözleri Kosta Kortidis' besteleri Altug Akınsevin, koreografisi ise Alkay Pek ve Alper Akalin'in imzasını taşıyor.

Oyun, bir öncesi yüzünlü başlanılan Perada'ya bulmuş, gazete sayfalarına kaydolmuş kanti bir ha se... Aşk, tutku, entrika, intikam çemberinde iki pi delik bir hayal ya da perdesiz bir hakikat... Cadd Kelebin en müstesna sokakların, Çiçekçi'nin güzel gizeli, iy yürekli Despinar'ın, yakışıklı ve gizemli V silis'in, kalbi kara Periklis'in, bilge meyhaneci Zafiris' Peranın beyaz ediveni efendisi Şik Manof'un ve kah fıncaında hakikati gören Türkman'ın hikayesi bu. G yüzüne çıkan sıraları günde bir adalet, bir cinayet, kadın hikayesi... ❖

Şişli Tiyatrosu - Merkez, Arzu Pasajı, Abide-i Hürriyet Cd No:155/A, Şişli/İstanbul
Biletler, biletimol.com.tr ve satılmın gışesinden temin edilebilir.

KÜLTÜR Cumhuriyet 2 EKİM 2024 CUMA 13

Usta yazar için Anıtabah Müzesi Mezarlığı'nda cenaze töreni düzenlendi
MARIO LEVI UĞURLANDI

Uyum eğitimi
G...
Yapılan ortam
...
Her geçen gün eğitim
...
Çevreleri ulaştırmak
...
Para da yok zaman da...
...
Bütçe dar, lilyakat eksik, ulaşım zayıf
...
Yeni keşifler
...
Mimar Sinan'ın Mirası Müze Oldu
...
Tanrı ve İnsan
...
Kültürle ilgili
...
Sinematek'te retrospektif ve seçki
...
Klasikleşmiş aşk filmleri Kundura'da
...

Ayla Algan'ın anısına...
Müzik | Festival | Tiyatro | Edebiyat | Sinema | Plastik Sanatlar | Fotoğraf

Kültür Milliyet SANAT

Çocuklara vicdan borcu

Hiç bitmeyen bir gün

Umut ışığı bir küçük meleğ



Agos



**BASINDA
BİZ**

- ❖ Mine Kırıkkanat - Cumhuriyet / Deli Şair'e Vefa
- ❖ Düşten Doğan Bir Tiyatromuz Var - Milliyet Sanat
- ❖ Sanatokur - Teatro Rudius x Kosta Kortidis
- ❖ Tiyatronline - Yeni Rejisiyle Bir Kosta Kortidis Oyunu – SORGU
- ❖ Tiyatronline – Bayanlar Baylar Dario Moreno Öldü.



Oksijen



35



**BASINDA
Biz**

14 10 TEMMUZ 2024 ÇARŞAMBA **VATAN** KÜLTÜR - SANAT

BAYANLAR BAYLAR DARIO MORENO' GELİYOR

Kosta Kordis tarafından kaleme alınan, yönetmenliği ve başrolünü de üstlendiği yapımcılığını da **Tiyatro RADIUS**'ün üstlendiği **"Bayanlar Baylar Dario Moreno"** oyunu seyircisiyle buluşmaya hazırlanıyor.

KAMİL HİZER
magazinnama

Sevindiren haber
Tiyatro sektöründe çalışmalarını sürdüren Ferihan Akdağ'ın yönettiği **"Bayanlar Baylar Dario Moreno"** oyunu, **Tiyatro RADIUS** tarafından hazırlanıyor. Ferihan Akdağ'ın yönettiği **"Bayanlar Baylar Dario Moreno"** oyunu, **Tiyatro RADIUS** tarafından hazırlanıyor.

Turneye çıktılar
Kosta Kordis tarafından kaleme alınan, yönetmenliği ve başrolünü de üstlendiği yapımcılığını da **Tiyatro RADIUS**'ün üstlendiği **"Bayanlar Baylar Dario Moreno"** oyunu seyircisiyle buluşmaya hazırlanıyor.

"SANA AŞK" GELİYOR

Amerika'da yaşamı südüren yapımcı **Nur Mehmet Munar**, yaşamış gerçek bir aşk hikayesinden ilham alarak kaleme aldığı **"Sana Aşk"** adlı romanını kitapseverlerle buluşturmaya hazırlanıyor.

Galası Yapıldı
Geçtiğimiz hafta sonu vizyona giren **Kum Zambağ** filminin İstanbul galası, **Torun Center**'de yapıldı.

Uyumsuz Zaman
İrfan Tabak'ın ilk romanı **"Uyumsuz Zaman"** kitapyurdu.com sitesinde okurlarıyla buluştu.





#birözgürlük meselesi

İletişim



www.teatorudius.com



TEATRO RADIUS


Ortaköy Mahallesi
Mehmetçik Sokak
No: 26 Ortaköy 34347 Beşiktaş
İstanbul

T. +90 533 480-8735

M. mail@teatorudius.com

M. teatorudius@gmail.com

 [@rudiusteatro](https://www.instagram.com/rudiusteatro)

 [@rudiusteatro](https://www.facebook.com/rudiusteatro)

 [@teatorudius](https://www.x.com/teatorudius)

 [@teatorudius643](https://www.youtube.com/teatorudius643)

 [@teatorudius](https://www.linkedin.com/company/teatorudius)